

Cuerda Cantabile

Die hierzulande eher seltene Kombination Harfe – Gitarre ist aus der Folklore Südamerikas kaum wegzudenken. Auch in Spanien und Italien werden beide Instrumente gerne zusammen eingesetzt. Inspiriert von den vielfältigen klanglichen Möglichkeiten der beiden Instrumente gründeten die beiden klassischen Musiker Susana Feige und Nirse González 2003 das Duo „Cuerda Cantabile“.

Seither überzeugen sie das Publikum vom Reiz der beiden sich hervorragend ergänzenden Instrumente. Ihre gemeinsame Konzerttätigkeit führte sie in Konzertsäle in Spanien und Deutschland.

Von 2006-2008 wurden sie von der Yehudi Menuhin Organisation Live-Music-Now gefördert.

Zu ihrem Repertoire gehören Originalwerke für Gitarre und Harfe und Bearbeitungen klassischer Werke aus Italien, Spanien und Südamerika, sowie Konzerte für Gitarre und Orchester, wie z.B. der "Fantasia para un gentilhombre" von J.Rodrigo und dem 1.Konzert A-Dur von M.Guiliani op.30.

Der spanische/venezolanische Komponist Francisco Rodrigo widmete dem Duo das Werk "Andante, Danza e Finale". Derzeit sind weitere Kompositionen für das Duo, darunter auch ein Konzert für Harfe-Gitarre und Orchester in Arbeit.