

Kontakt:

Susana Feige – Haus zum Haus - Ratingen - Tel. 02102 - 101 72 73 - E-Mail: kontakt@susana-feige.de
www.susana-feige.de

Pädagogischer Lebenslauf

Seit 2005 unterrichte ich eine private Harfenklasse mit Kindern ab 5 Jahren, Jugendlichen und Erwachsenen.

Es ist mir wichtig, meinen Schülern eine solide technische Basis zu vermitteln, Freude an der Harfe und dem vielfältigen Repertoire zu entfachen und individuelle Ziele zu setzen.

Die Vorbereitung auf kleine Vorspiele und erste Konzerte ist mir ebenso wichtig, wie Wettbewerbsvorbereitung, Studienvorbereitung und die Vorbereitung auf das Spielen im Harfenensemble, Kammermusikbesetzung oder im Orchester.

Regelmäßig berate ich als Jurymitglied u.a. bei Jugend musiziert, biete Mentorentätigkeit für das instrumentalpädagogische Praktikum von Musikstudenten an, und erhielt 2016 einen Lehrauftrag für Fachdidaktik Harfe an der Robert-Schumann-Hochschule Düsseldorf.

Auch als Konzertharfenistin interessiert mich die pädagogische Arbeit mit Kindern. Im Rahmen der Förderung durch die Yehudi Menuhin Organisation Live Music Now (2004-2009) gab ich zahlreiche moderierte Konzerte u.a. in Kindergärten, Schulen, Krankenhäusern, Förderschulen.

Auch nach Ablauf des 5 jährigen Stipendiums gestaltete ich regelmäßig Kinderprogramme, als Solistin, oder in Zusammenarbeit mit der Sängerin Sonja Mäsing.

Das Repertoire besteht aus klassischer Literatur und klassischen Kinderliedern von Mozart bis Rheinberger. Durch die Moderation werden die Kinder angeregt, genau zuzuhören, aufmerksam auf Details in den Liedern zu achten, Dinge über alte Zeiten zu lernen und einen Zugang zur klassischen Musik zu bekommen.

Werdegang:

Meine *Diplomprüfung zur Instrumentalpädagogin* legte ich 2003, an der *Robert Schumann-Hochschule in Düsseldorf* ab. Thema der Diplomarbeit „Überlegungen zur Vermittlung von musikalischen und instrumentspezifischen Grundlagen im Harfenunterricht mit Kindern im Alter ab 8 Jahren“, Zusammenfassung der bis zu diesem Zeitpunkt gemachten Erfahrungen und Überlegungen.

Es folgte ein *Auslandsstudium* am „*Real Conservatorio Superior de Música de Madrid*“, das mir Einblicke in ein anderes Musiksystem gab. Vor allem der Technick- und Interpretationsunterricht in der Gruppe und eine Fortbildung in „*Técnicas Arlu*“ (Techniken zur natürlichen Bewegung am Instrument entwickelt von Prof. Maria Rosa Calvo-Manzano Madrid) bereicherten meine generellen Überlegungen zum Instrument und zur Musikvermittlung.

2005 erhielt ich in Düsseldorf das *Diplom in Musik als Konzertharfenistin*.

Erste Unterrichtserfahrung sammelte ich bereits während des Studiums als Vertretungslehrerin an der *städtischen Musikschule Dortmund* und im *instrumentalpädagogischen Praktikum an der städtischen Musikschule Viersen*.

2004-2006 *Musikalische Früherziehung an der Harfe* im internationalen Kindergarten Mobile Buderich 2004

Kontakt:

Susana Feige – Haus zum Haus - Ratingen - Tel. 02102 - 101 72 73 - E-Mail: kontakt@susana-feige.de
www.susana-feige.de

Eigenes Unterrichtskonzept zur Früherziehung an der Harfe für Kinder im Alter von 4-6 Jahren. Zu den Unterrichtsinhalten gehörte die Förderung motorischer Fähigkeit durch Fingerspiele und Spiele auf dem Resonanzboden der Harfe, Tonhöhenunterschiede, Klangimprovisation, Notengeschichten, Erlernen von Rhythmus und Noten auf spielerische Art und Weise, leichte Begleitungen und erste leichte Lieder auf der Harfe und Mitwirken an einer kleinen Oper, die vom Kindergarten organisiert wurde.

2005-2006 Unterrichtstätigkeit an der *privaten Musikschule Essen-Kettwig*

2005-2011 Unterrichtstätigkeit an der privaten Musikschule „*Fachwerkmusiker*“ in Ratingen-Hösel

Seit 2011 ausschließlich *Privater Harfenunterricht in Ratingen Mitte*

Vorspiele in der Schule, Konzerte in Kirchen und Konzertsälen und zahlreiche 1. Preise u.a. bei den Wettbewerben Jugend musiziert, Wettbewerb des VDH, Wettbewerb der HarpAcademy sind besondere Erfolgserlebnisse meiner Schülerinnen.